

هدى للناس

« لقد كان لسبأ في مسكنهم اية ، جنتان عن يمين وشمال » . صدق الله العظيم - (١٥ سبأ)

***

كانت ارض سبأ في اليمن من اخصب بلاد الدنيا ، وكانت عامرة بالمزارع والحدائق .. التي تدل على ان الله سبحانه وتعالى انعم عليهم باية عظيمة . وقد ظلت هذه البلاد تسمى اليمن السعيد الى عهد قريب . ولكن ثراء هذه البلاد كان قديما .. وقد اعطت ملكة سبا سليمان كميات كبيرة من الذهب والعطور والاحجار الكريمة ..

***

وقد زاد في غنى هذه البلاد قديما ، ان الملاحة في البحر الاحمر كانت صعبة جدا .. وكانت طرق التجارة بين الهند والشام هي الطرق البرية ، وكانت قوافل هذه التجارة تاتي من مدينة (شبوت) في حضرموت (جنوب شرق الجزيرة العربية) الى (مارب) عاصمة سبأ .. ثم الى (مكة) حتى تصل الى غزة .. فكانت التجارة تزيد من غنى اهل سبأ .

وظلت كذلك حتى انتقل خط التجارة الى البحر الاحمر ، حوالي القرن الاول الميلادى .. فاثر ذلك في ثروة سبأ التي تحدث عنها القرآن الكريم .

مرسوم من على بن أبى طالب

● كان ابو بكر الصديق وعثمان بن عفان رضى الله عنهما تاجرى قماش ، وكان عمر رضي الله عنه يعمل بالتجارة .. وقد ربح في تجارته بغزة ربحا عظيما ولكن علي بن ابي طالب رضى الله عنه لم يعمل بالتجارة الا انه كان يعرف اصولها واسرارها كانه تاجر قديم . ارسل مرة ، مرسوما ، الى احد ولاته جاء فيه : اوصيك بالتجار والصناع خيرا . انهم سبب المنافع والمصالح في البر والبحر ، وعليك ان تتفقد امورهم . واعلم ان في كثير من التجار صفات قبيحة مثل سوء الخلق وحب الاحتكار والتحكم في السوق .. وهذا بسبب الضرر للناس .. وهو عيب في حق الحاكم . امنع الاحتكار ، فان رسول الله صلى الله عليه وسلم منع الاحتكار .. ويجب ان يكون البيع بموازين عادلة واسعار لا تظلم الناس .. البائع والمشتري .. وان يتم البيع في سماحة وخلق . فمن احتكر شيئا بعد تحذيرك تعاقبه عقابا شديدا على قدر ذنبه ليت تجارنا يسمعون لهذه الكلمات التى بعث بها على بن ابى طالب لامير المؤمنين عمر بن الخطاب .

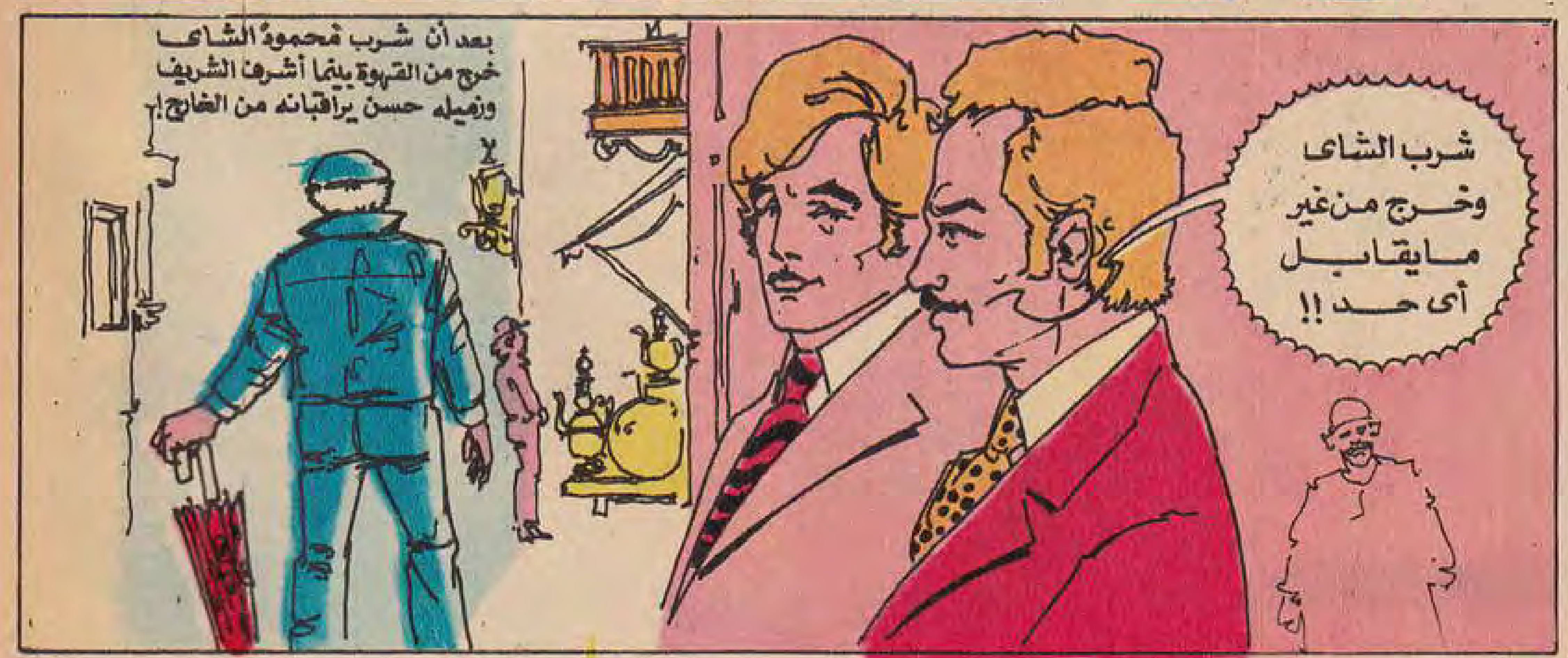
أشرف الشريف يعرف من الجانى :

تسليم الرسالة !

كانت الشرطة تشك فى أن محمود يعمل مع إحدى العصابات، ومهمته نقل رسائلها بين أفراد العصابة وكلف أشرف الشريف ومساعده حسن بتتبع محمود للقبض عليه متلبسا .. !!

أنا حادخل القهوة أراقبه من الداخل وانتظر أنت فى الخارج !!

واحد شاى مظبوط؟!







☆ سيناريو : حسن نعيم

☆ رسوم : عفت حسنى





كيف عرف "أشرف الشريف" أن "محمود" سلم الرسالة .. حاول أنت أيضا والحل على صفحة "٣٠"

* هواة مراسلة : فتحى عبدالقوى عبد ربه - محافظة قنا - قوص - طوخ - نجع أولاد ضياء - ج.م.ع



من قصص الأطفال

الجمل الطائر

كتبها : عاطف سعودى

● بعيدا بعيدا فى قلب صحراء مصر الغربية ، تقع « سيوة » .. واحة مصرية . مساحة من الارض الخضراء الجميلة وسط محيط كبير من الرمال الذهبية . يسكن سيوة جزء صغير من المصريين البدو.. ويسكنها أيضا « حسن » بطل قصتنا هذه ..

حسن تلميذ بدوى ذكى . مجتهد فى دراسته دائما ، ويتمنى ان يصبح طيارا عندما يكبر .

تعود حسن ان يراقب الطائرات التى تمر بالواحة فى ذهابها وعودتها .. وكان كلما مرت به طائرة ينادى على قائدها باعلى صوته :

« قف قليلا ايها القائد ..خذنى معك .. انى اريد ان اركب طائرتك الجميلة هذه » .. لكن الطيار بالطبع لا يفعل ما يريده حسن . أولا لانه لا يسمعه من على هذا البعد الكبير . وثانيا لان هذه ليست هى الطريقة الصحيحة لركوب الطائرات .

***

حسن له جمل صغير يركبه كل صباح عندما يذهب من منزله بطرف الواحة الى مدرسته ، ويعود به بعد انتهاء اليوم المدرسى . فى يوم ركب حسن جمله الى مدرسته وفى الطريق مرت طائرة فوق رأسه .

الطائرة ضخمة ضخمة .. صوتها كالرعد وشكلها كالصقر . نظر اليها حسن ثم أمر جمله أن يسابق هذه الطائرة !!

جرى الجمل بسرعة كبيرة جدا والطائرة تجرى . الجمل يجرى والطائرة تجرى حتى غابت فى اتجاه الشرق وحسن مصمم على ان يلحق بها .

استمر الجمل يجرى فى الصحراء وحسن فوقه يحاول ويحاول .. لكنه بالطبع خسر السباق .

تعب الجمل .. وتعب حسن.. واختفت الطائرة فى الافق البعيد.

نزل من فوق الجمل وفكر فى ان يقضى بعض الوقت تحت ظل شجرة من أشجار التين .

ربط جمله واستند الى جذع الشجرة .. وصورة الطائرة الضخمة لا تفارق خياله ..

وفجاة .. تذكر حسن مدرسته. نظر الى ساعته فوجد انه تاخر كثيرا عن موعد بدء اليوم المدرسى

خاف من عقاب الناظر ان ذهب متاخرا .. فكر فى ان يعود الى منزله ولكنه خاف أيضا من تانيب والديه . ماذا يفعل .. ليخرج من هذا المازق ؟

قرر أن يقضى اليوم فى اللعب حتى يحين موعد العودة الى المنزل .. وفعلا اخذ حسن يلعب مع جمله ويلعب .. ويلعب حتى انتصف النهار ولم يبق الا ساعة واحدة على موعد العودة . جلس يستريح تحت الشجرة .. وبرك الجمل الى جواره ليستريح هو الاخر .

***

استند حسن الى بطن الجمل وتذكر منظر الطائرة مرة اخرى

وبعد برهة شاهد حسن منظرا عجيبا عجيبا . الطائرة التى يعرفها عادت .. واخذت تلف حول الشجرة كانها تتحداه ان يعود الى المسابقة . قام حسن من مكانه وركب جمله واسرع به خلفها ..

بدا السباق مرة اخرى ، ولكن فى هذه المرة حدث شىء غريب . اسرع الجمل بصورة مذهلة حتى طار فى الهواء وحسن فوقه . انزل أيها الجمل حتى لايقع حسن على الارض .. انزل . لكن الجمل صار يسبح فى الهواء بسرعة تكاد تقترب من سرعة الطائرة وحسن يمسك بكل قوته مقود الجمل .

ارتفعت الطائرة .. وارتفع الجمل ايضا خلفها . ما هذا الذى يراه حسن ؟! انه نهر النيل

الخالد ، تماما كمـــا رسمه له مدرس الجغرافيافي اليوم السابق .

ما هذه ايضا .. انهـــا الاهرامات الثلاثة وابو الهول الذى حدثته عنه مدرسة التاريخ قائلة : انها رمز عظمة اجدادنا الفراعنة وتقدمهم فى فنون الهندسة والنحت والبناء .

***

دارت الطـــائرة دورة كاملة متجهة الى جنوب الوادى والجمل يطير خلفهـــا حتى وصلت الى أسوان ، فشاهد حسن السد العالى العملاق الذى يمدنا بالماء والكهرباء طول السنة .

واخيرا .. هبط الجمـل بعد هذه الرحلة الظريفة بالقـرب من معبد ابو سمبل الذى اشترك العالم كله فى تغيير محل اقامتـــه حتى لا تغرقه مياه النيل بعد انشاء السد العالى .

وعندئذ .. سمع حسن صوتا هاتفا لم يكن يتوقعه أبدا .. لقد تكلم الجمل وأصبح ينطق كمـــا ينطق حسن تماما !!!

سمع حسن الجمل يهنئه بسلامة العودة الى الارض ثم يعتب عليه عدم الذهاب الى المدرسة فى هذا اليوم .

قال له : ان الاثار الشامخة التى عرضها عليه والتى تدل على عظمة وحضارة مصر ما كانت لتقوم الا على سواعد المجتهدين الـــذين لا يهملون .. ولا يتأخـــرون عن مدارسهم ..

وفجاة بدأ الجمل يقترب برأسه من اذن حسن ، كأنه يريد أن يهمس اليه بسر خطير ..

أحس حسن بانفاس الجمـــل الساخنة تتسرب الى رقبتـه وهو يقول له :

« أريد أن اقول لك شيئا آخـــر ياحسن :

لقـــد عرفت انك ســـوف تكذب على والديك وتقول لهما انك قضيت يومك فى المدرسة .. اياك اياك أن تفعل والا قلت لهـم انا الحقيقة كاملة فانا لا اعرف الكذب .. الصدق ياحسن الصدق ، واذا اخطات اعترف بخطئك ولا تعـد اليه مرة اخرى والا .. »

قال حسن :

« والا ماذا أيهـا الجمـــل الصديق ؟! »

قال الجمـــل متوعدا : « والا عضضتك من اذنك ياصديقى » .

خشى حسن أن ينقـــذ الجمل وعيه فعلا فانتفض من رقـدته .. تبين له انه كان نائما بجوار جمله الذى لم يتحرك شبرا واحدا من مكانه اسفل شجرة التين .

كان الجمل ينظر الى صـاحبه حسن فى حنان وكأنه يقول له :

« الم يحن بعد موعد العودة الى المنزل ياحسن » ؟!!



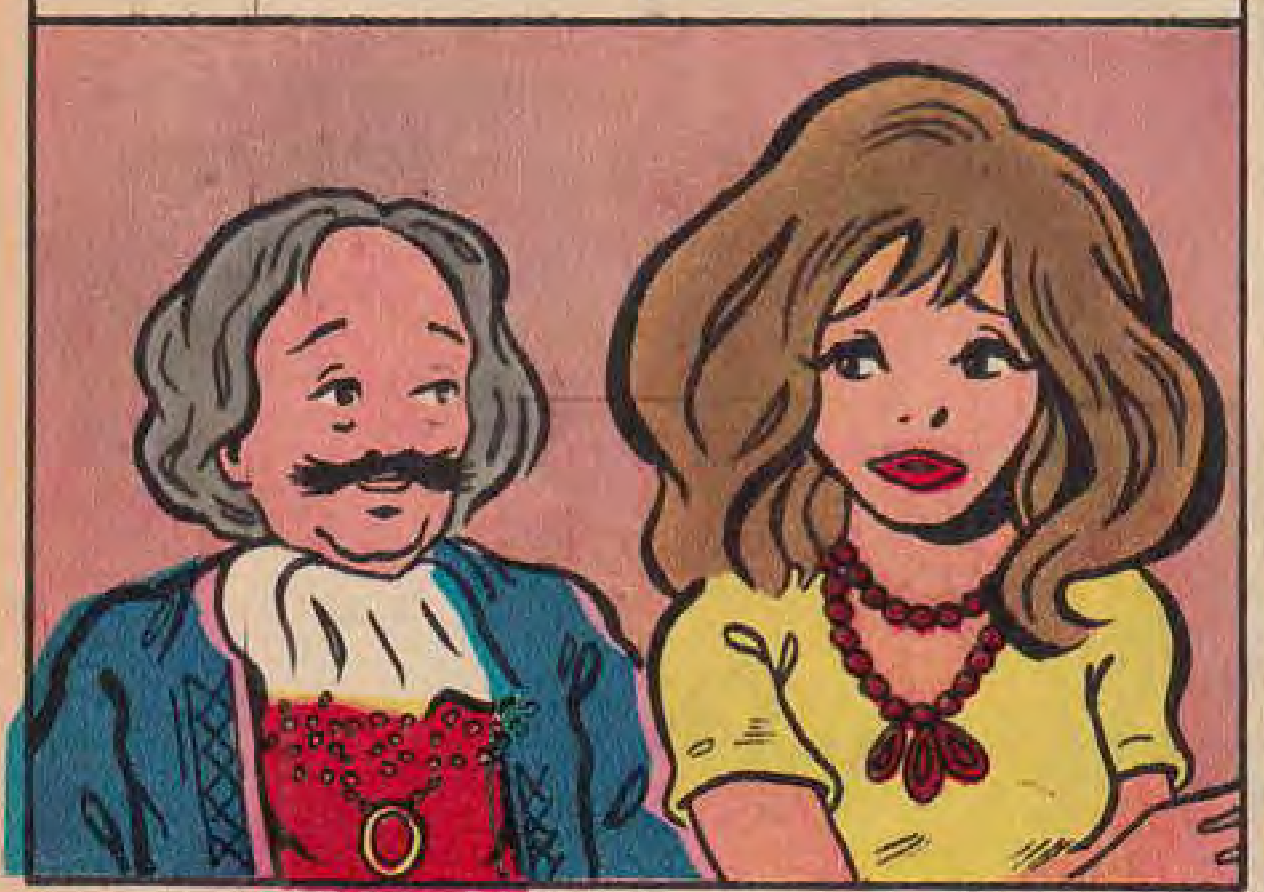


يحكى أن : أيام زمان .. زمان .. عاشت الأميرة "نورا" .. وكانت رائعة الجمال .. والكل يتقرب منها ويتمنى صداقتها ، لأنها أيضا نبيلة الأخلاق لاينطق لسانها إلا بأحلى الكلام ..



وتمر أيام .. ويأتى الأمراء من كل البلاد يطلبون موافقة والدها "سلطان الزمان" على الزواج من ابنته الأميرة "نورا" .. وفى كل مرة ترفض الأميرة وتقول لوالدها :

" لا يا والدى .. ليس هذا فارس الأحلام ! " ..



وفى ذات يوم .. خرجت الأميرة كعادتها فى نزهة على حصانها، ولكنها سرحت وتجولت به هذه المرة طويلا ، حتى وصلت إلى أطراف غابة كثيفة ..

* هواة مراسلة : عبده فتحى الحلوانى ـ محافظة أسوان دراو نجع الشيخ عامر ـ ج.م.ع

وفجأة.. سمعت "نورا" من ورائها همهمة خافتة، وخرج دب من بين الأشجار، وقفز الحصان في رعب، فوقعت الأميرة من فوق ظهره وصاحت: **النجدة!**

آoooo



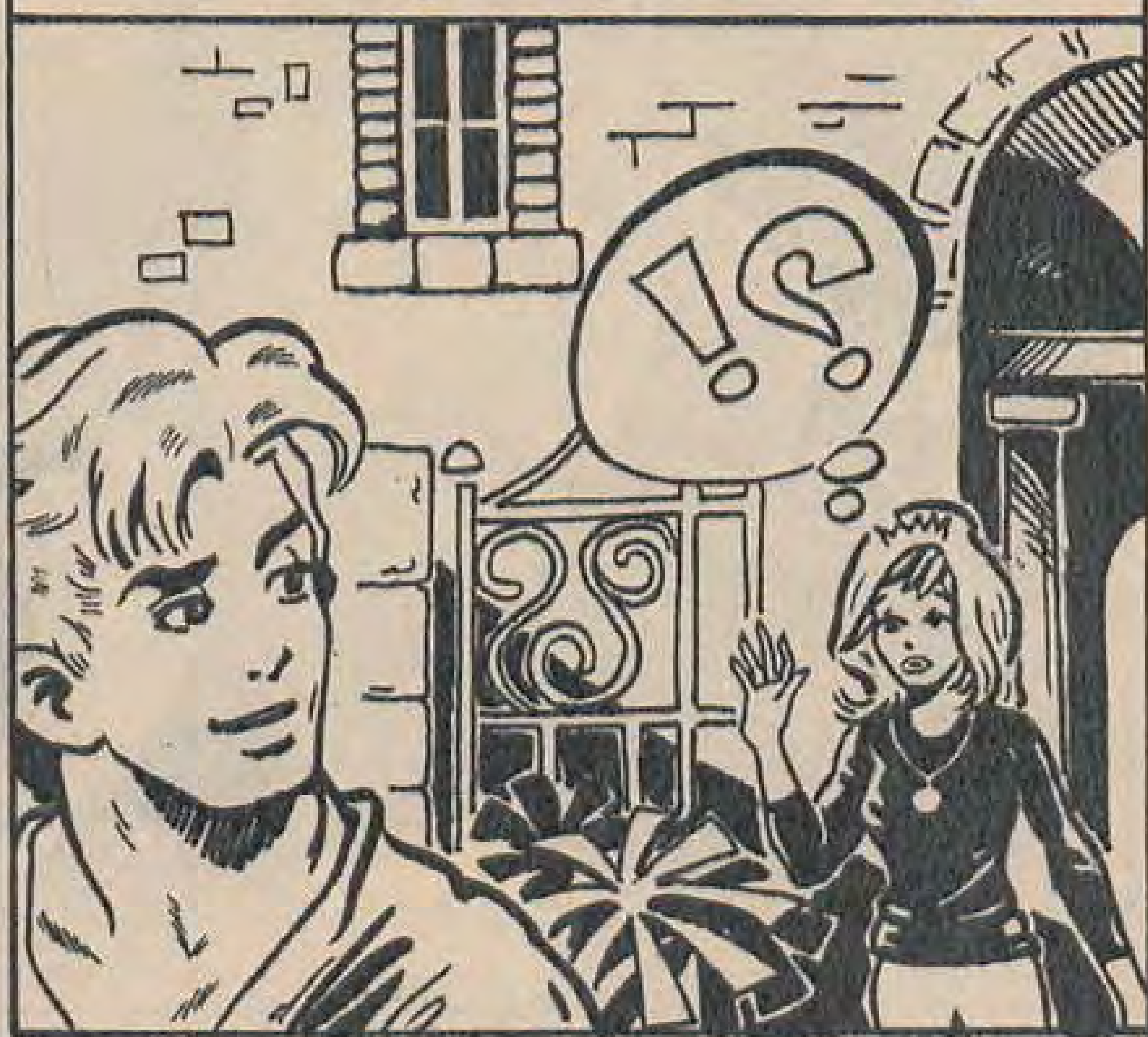


وعندما التقطت أنفاسها قالت: "أرجو أن تخبرني باسمك، حتى أخبر والدي ليكافئك"، ولكن الشاب الشجاع ابتسم وهز رأسه وقال: "إني فقير، واسمي لا يهم أميرة جميلة مثلك!"..



وسارا معًا، بعد أن رفض الشاب بشهامة أن يترك الأميرة وحدها قائلا: "إن من الخطر أن تتجولي بحصانك بمفردك في الغابة، وأرجو أن تأذني لي أن أمتطي حصاني بجانبك حتى نصل إلى القصر"

* هواة مراسلة: أدهم أبوالفتوح عبد اللطيف - ٨٩ ش مصدق بالدقي - الجيزة - ج.م.ع





وفى صباح اليوم التالى .. التقت الأميرة "نورا" بوالدها ، وقال لها : " يا أميرتى الجميلة ، حتى يطمئن قلبى أرجو أن تختارى بين الأمير "نادر" أو الأمير "بهادر" حتى نقيم لك الأفراح ويساعدنى فى إدارة شئون البلاد !"-



وفكرت الأميرة "نورا" قليلا وقالت : " هل تسمح لى بأن أعرف أولا أيهما أفضل وأكثر شجاعة ونبلا وأخلاقا؟ وبطبيعة الحال وافقها والدها وقال :





وكانت دهشة الجميع بالغة ، عندما طلبت منهم الأميرة أن يعلق كل منهم بعض هذه الجواهر فوق فروع الأشجار التى تنمو على الطريق المؤدى إلى القصر -



وتم تنفيذ كل ما طلبته الأميرة .. وعلقت الجواهر فوق فروع الأشجار ..



ثم قالت لحارسها الخاص : اذهب وأحضر الأمير "نادر" .. وسر خلفه فى طريق العودة إلى القصر بشرط ألا تجعله يراك .. وبالذات فى الطريق الذى علقنا على فروع أشجاره المجوهرات ..





وعندما سار الأمير "نادر" فى هذا الطريق أذهله رؤية الجواهر النادرة المعلقة فى كل مكان وصرخ قائلا : انظروا .. كل الأشجار فى هذا الطريق تطرح جواهر !..

واقترب الأمير من فروع الأشجار، وبدأ يقطف المجوهرات وقال لحارسه : " هكذا أصبح غنيا طول العمر !! " .. وشغله الأمر حتى كاد ينسى موعده مع الأميرة "نورا" ..



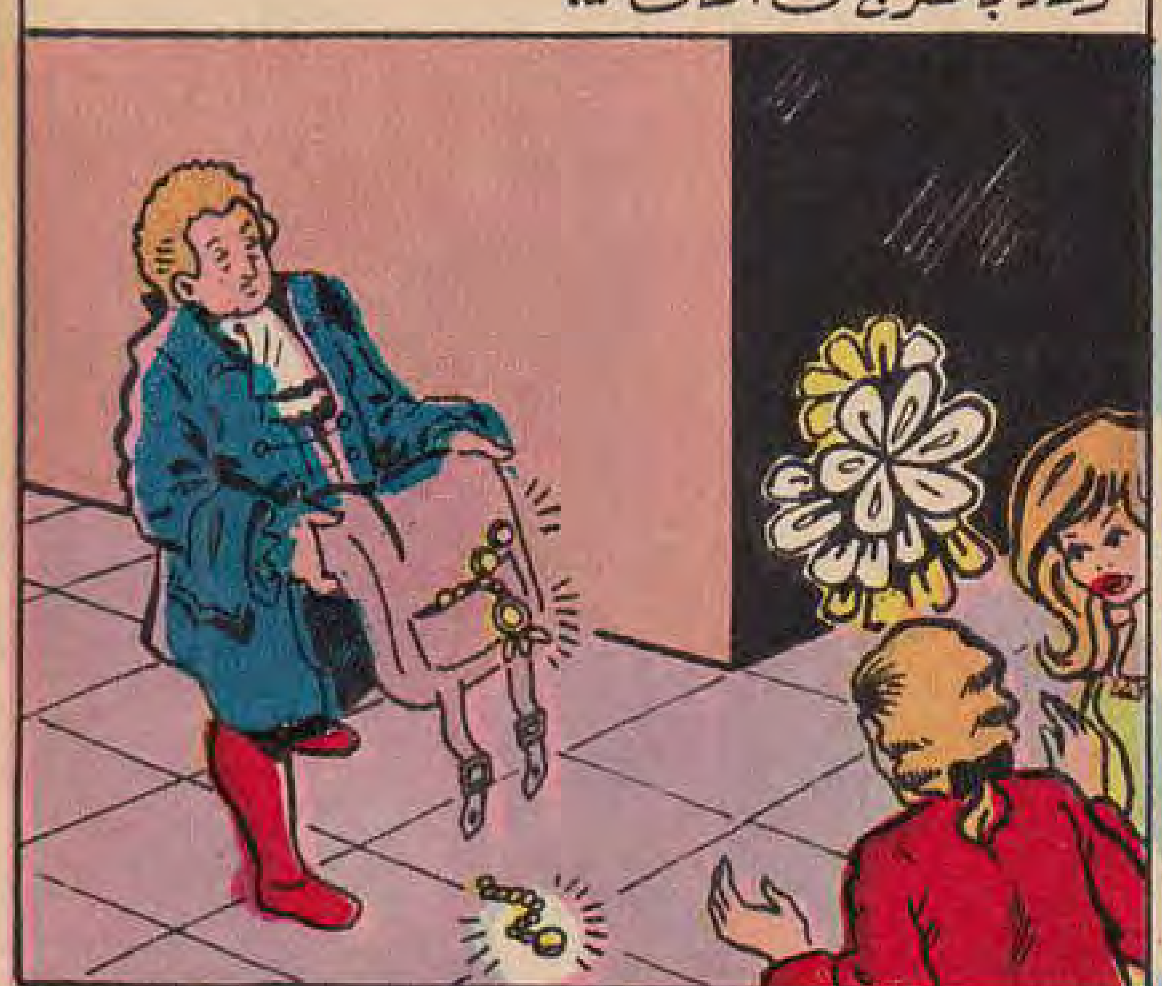
أما حارس الأميرة فأسرع إليها وحكى لها كل ما حدث .. فقالت والفرحة تغمرها : كنت أعرف أنه سيفعل هذا .. والأمير "نادر" سمح لنفسه أن يأخذ المجوهرات بلا استئذان !" ..

٤

والتقى الأمير "نادر" بالأميرة الجميلة .. ولما سألته عن رأيه فى المجوهرات كذب وقال :



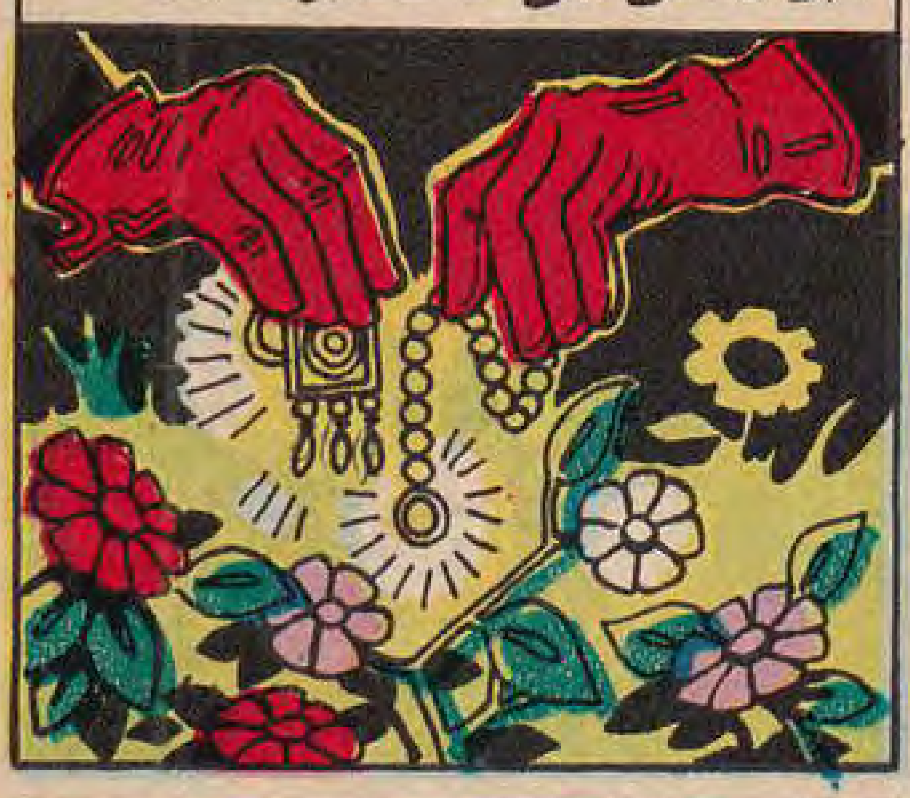
فطلبت الأميرة من حارسها أن يذهب ويحضر سرج حصان الأمير "نادر" .. فأسرع إلى حيث يقف الحصان وعاد بالسرج فى الحال ..



وعندما وضعه بين يدى السلطان والأميرة "نورا" كانت مفاجأة قاسية للأمير "نادر" ، فقد وقعت كل الجواهر .. وبطبيعة الحال طرد من القصر وخرج وهو يحاول أن يدارى خجله ..



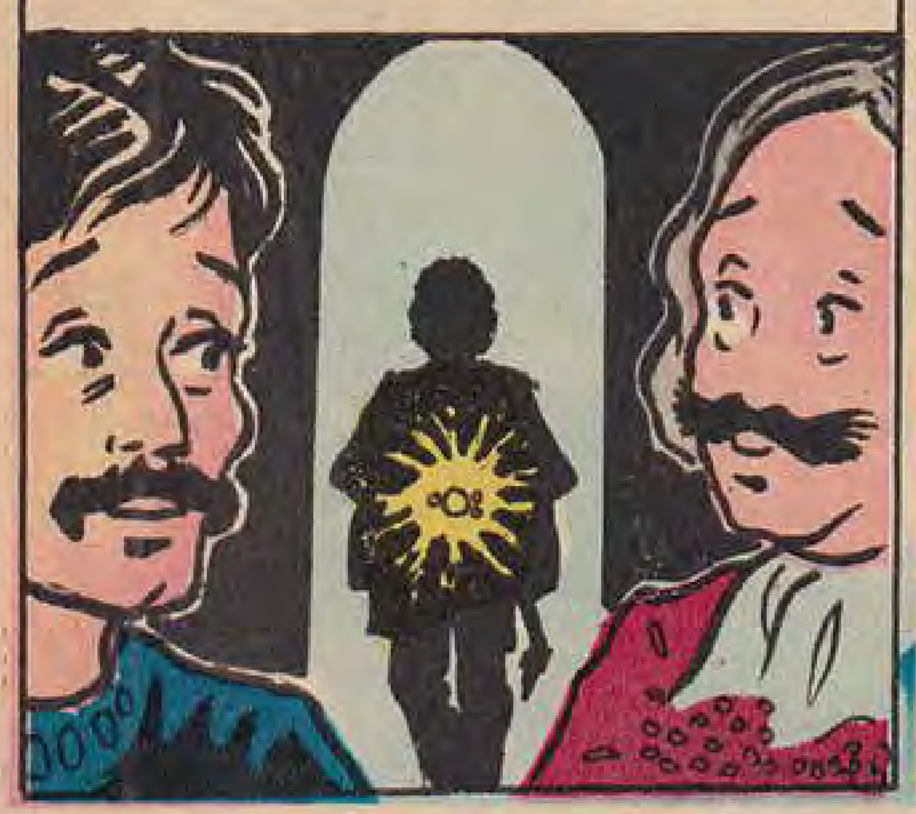
وقررت "نورا" اختبار الأمير "بهادر" .. وطلبت من حراسها أن يضعوا المجوهرات فى أحواض الزرع حتى تتلألأ بين الورود ..



ومرة أخرى .. وفى الطريق إلى بوابة القصر .. وقف الأمير "بهادر" يقطف المجوهرات ويقول : "إنها نادرة .. وسآخذ بعضها ولن يرانى أحد !! ..



وبينما الأمير "بهادر" يتحدث مع والد الأميرة "نورا" ، ويتفق معه على موعد إقامة الأفراح .. دخل الحارس يحمل السرج وبه اللآلىء والمجوهرات ..





وفي ذات المساء.. حكت الأميرة لوالدها عن الشاب الشجاع الذى أنقذها من الدب المفترس، ولكن السلطان قال لها : "ياأميرتي.. لابد أن يمر بنفس الاختبار!"..



بطبيعة الحال وافقت الأميرة.. وطلبت من حراسها أن يضعوا المجوهرات فوق أغصان الأشجار وبين الورود والزهور، ووقفت في شرفة القصر مع والدها تنتظر النتيجة.. بعد أن أرسلت تستدعي الشاب الفقير..





* هواة مراسلة : راقية محمود ـ السيدة زينب ـ ٨ ميدان السيدة زينب ـ القاهرة ـ ج.م.ع









بدون تعليق !







* هواة مراسلة : أيمن أحمد فاروق - السعودية - الدمام - ص.ب ٢٠٧٩ - السعودية



لعبة: كيف تفلت من الحصار؟

تحتاج قلما لونه أحمر، لتصل بين الدوائر الحمراء فى خطوط قصيرة، وقلما لونه أزرق لتصل بين الدوائر الزرقاء، بشرط ألا يرسم اللاعب خطا يقطع الخط الذى رسمه زميله - واللاعب الذكى يحاول الإفلات من الحصار ولايجعل منافسه يسد الطريق عليه، الفائز من يصل أكبر عدد من الخطوط بين الدوائر.





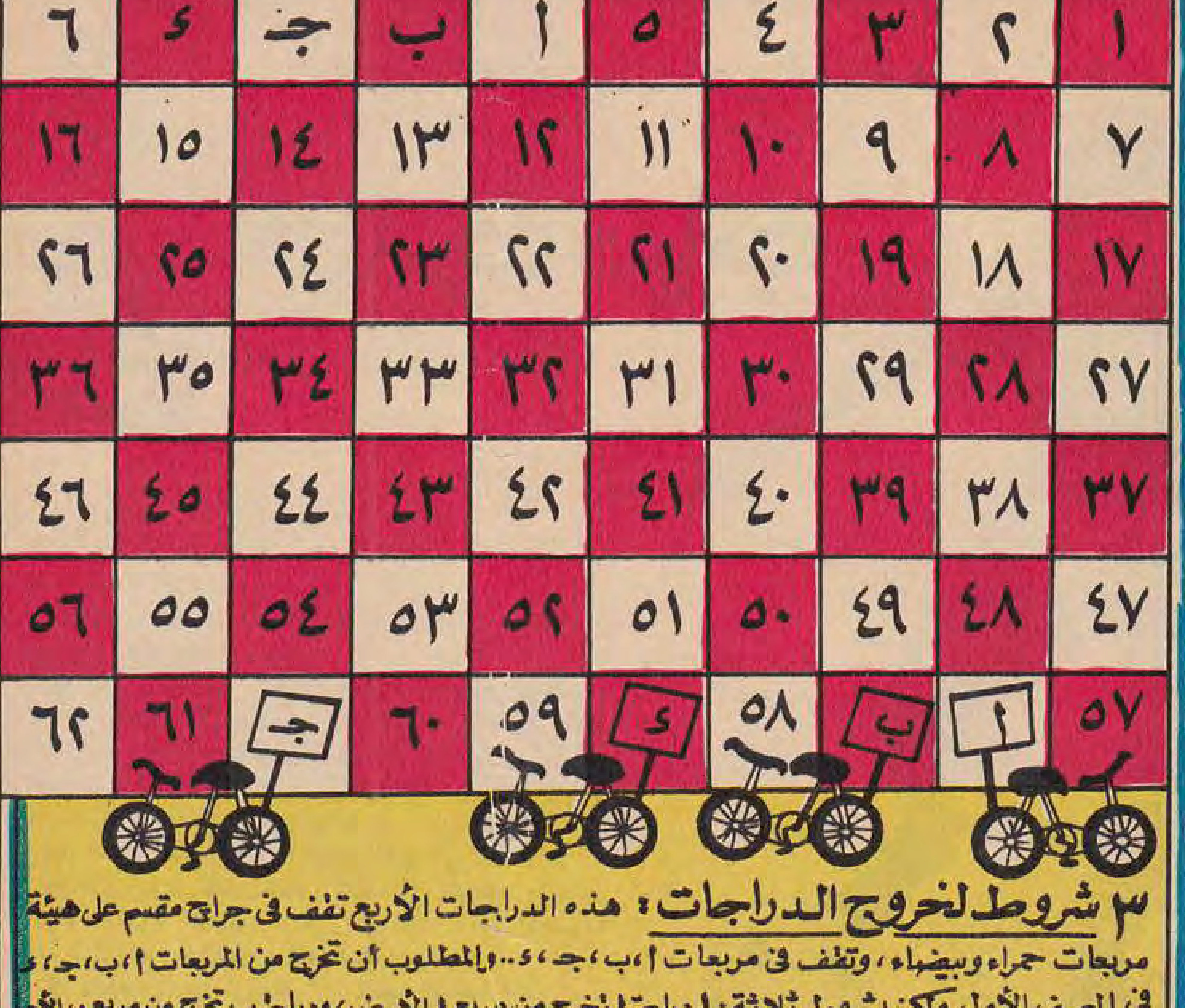


رحلة نيلية

رحلة نيلية - جدو فى رحلة نيلية مع جاره العزيز- فيما يبدو أن صورة (١) طبق الأصل من صورة (٢) - الحقيقة فى الصورتين عدة فروق - تأخذ ٪ إذا عرفت منها ١٠ فروق على الأقل.

اختبر قدرتك على الملاحظة السريعة

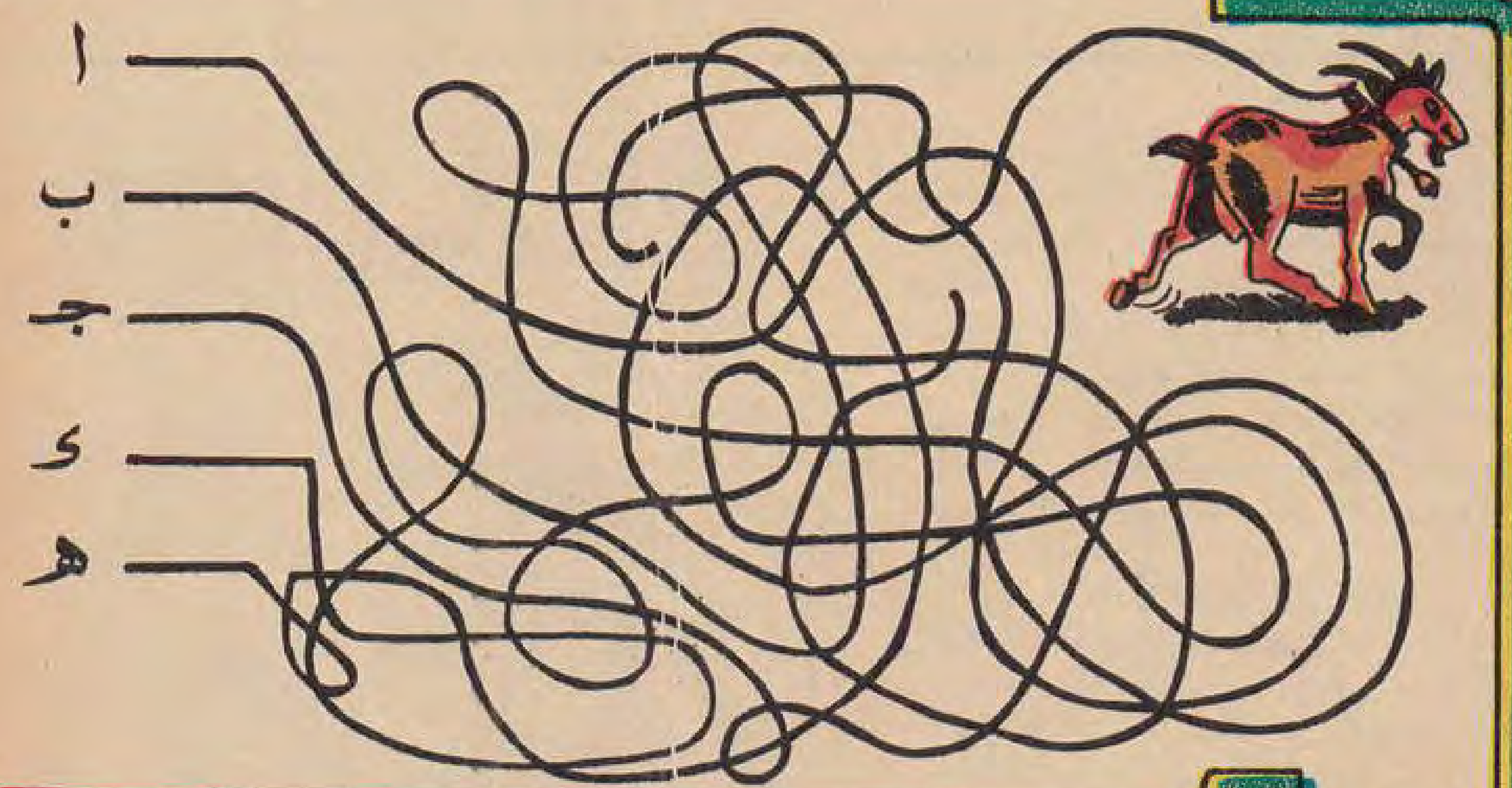
تأمل الرسم - وتأمل المربعات - تجد ١٠ مربعات ليس لها وجود فى الصورة، وبقية المربعات لها نظير فى الصورة - حاول معرفة أرقام كل منها .. الحل أسفل الصفحة.



٦	ى	جـ	ب	ا	٥	٤	٣	٢	١
١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧
٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧
٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧
٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	٤٧
٦٢	٦١	جـ	٦٠	٥٩	ى	٥٨	ب	ا	٥٧

٣ شروط لخروج الدراجات

٣ شروط لخروج الدراجات: هذه الدراجات الأربع تقف فى جراج مقسم على هيئة مربعات حمراء وبيضاء، وتقف فى مربعات ا، ب، جـ، ى.. والمطلوب أن تخرج من المربعات ا، ب، جـ، ى فى الصف الأول ولكن بشروط ثلاثة: ١- دراجة ا تخرج من مربع ا الأبيض، ودراجة ب تخرج من مربع ب الأحمر وهكذا ١- ٢- أن تتحرك كل دراجة أفقيا ورأسيا فقط ٣- أن تتحرك فى ٤ مربعات فقط حتى تصل لمربع ا أو ب أو جـ أو ى - وجرب



أى واحد من هذه الحبال الأربعة مربوط فى عنق الماعزة؟



من نجوم كأس العالم

طارق دياب



● الاسم : طارق دياب .
● من مواليد ١٩٥٤/٧/١٥ م اى انه يبلغ من العمر ٢٤ عاما .
● لاعب خط وسط فريق نادى الترجى التونسى والفريق القومى التونسى .
● يعتبر العمود الفقرى للفريق التونسى واحد دعائمه القوية .. بل انه عقله المفكر ، ومنذ أن لعب دوليا عام ١٩٧٤ لم يتخلف مباراة واحدة عن فريق بلاده ، وكان له دور كبير فى وصول تونس الى التصفيات النهائية لكأس العالم فى الارجنتين .
● اختير هذا العام كأحسن لاعب فى تونس .
● نال أيضا لقب احسن لاعب فى افريقيا ونال جائزة « الكرة الذهبية » فى الاستفتاء الذى تجريه مجلة « فرانس فوتبول » الفرنسية .
● مثله الاعلى كرويف .. لاعب هولندا الفذ .
● يتمنى أن يلعب كمحترف لنادى « سان جيرمان » الفرنسى .

الهوكى والحكشة



صورة لقدماء المصريين وهم يمارسون لعبة (الحكشة) التى طورها الانجليز وسموها (الهوكى) .

● الحكشة لعبة مصرية قديمة ، كان الفلاحون يلعبونها منذ عهد أمنمحات الثالث حتى الآن .. ويلعبها شباب الريف فى الليالى القمرية .. فى شوارع القرية الواسعة والاجران ..

ومنذ حوالى مائة عام شاهد الانجليز لعبة الحكشة فى مصر ، وسحرتهم هذه الرياضة الشعبية ، بما تثيره من البهجة والسرور بين اللاعبين ، وفائدتها فى تقوية عضلات الذراعين ومرونة الجسم .. وسعة الحيلة .

لهذا نقلها الانجليز الى بلادهم ، ثم حولوها الى لعبة منظمة بقوانين خاصة بها ، واختصروا اسمها الى اسم « الهوكى » .. وهى لعبة الهوكى الدولية المعروفة .. المأخوذة من اللعبة الشعبية المصرية « الحكشة » .

ومساحة الملعب ٥٠ × ٣٠ مترا ، والهدف ٣ أمتار بارتفاع ١٨٠ سم .. والكرة خشبية مبطنة بالجلد .. والمضارب لا تزيد على ١٢٠ سم ، وعدد أفراد الفريق سبعة .. حارس مرمى وظهيران ، ودفاع .. وثلاثة للهجوم .

ممنوع رفع العصا الى مستوى الكتف والخشونة فى اللعب ولمس الكرة باليد. هل شاهدت لعبة الحكشة فى القرية ؟ ..

و.. كأس للناشئين

هل تعلم أن هناك مسابقة كاس عالم للنـــاشئين تحت ١٩ عاما مثل مسابقة كاس العالم الشهيرة ؟.

● تعقد المسابقة كل عامين وليس كل اربعة اعوام مثل مسابقة كاس العالم للكبار ..

● اشتركت مصر فى البطولة السابقة .. وخرجت فى الادوار التمهيدية ..

● اقيمت مباريات التصفية فى البطولة السابقة فى تونس فى اغسطس ٧٧ ..

● فاز بالكاس فريق الاتحاد السوفييتى والمركز الثانى فريق المكسيك والمركز الثالث فريق البرازيل ..

● ستقام البطولة الثانية فى اغسطس عام ١٩٧٩ فى اليابان وتقام المباريات التمهيدية من اول يناير حتى اخر ديسمبر من هذا العام ، وبالتحديد ستكون المباريات النهائية لتحديد الفائز بالكاس فى الفترة من ٢٥ اغسطس حتى ٧ سبتمبر عام ١٩٧٩ ..

● يشترك فى المسابقة هذا العام ٨٤ دولة موزعة كالآتى :

١٧ من افريقيا ، ١٣ من آسيا واستراليا ، ١٨ من امريكا الوسطى والشمالية ، ١٠ من امريكا اللاتينية و ٢٦ من اوربا .

● فرق افريقيا المشتركة هى : مصر ، تونس ، اثيوبيا ، ساحل العاج ، ليبيا ، نيجيريا ، اوغندا ، غينيا ، السنغال ، مدغشقر ، توجو ، الكاميرون ، المغرب ، مالاوى ، الجزائر ، كينيا ، جامبيا ..

● يشترك فى البطولة اللاعبون من مواليد ١ اغسطس عام ١٩٥٩ وما بعد ذلك .

● اوقعت القرعة فريقنا امام فريق تونس ليـلعب يوم ١٥ القادم فى تونس .. (يعنى تونس ورانا .. ورانا ..) .

● يدرب فريقنا اللاعب الدولى السابق طهاسماعيل ويعـاونه المدرب الكفء عمرو ابو المجد مدرب فـريق ١٧ سنة بالنادى الاهلى ..

● اطيب الامنيات لفريقنا .. وارجو ان يحقق لمصر .. ما لم يستطع النجوم الكبار تحقيقه .

سالم ابو العلا



● الفريق السوفييتى .. فاز بالكاس فى اول بطولة .



● فريق المكسيك فاز بالمركز الثانى .



● فريق البرازيل فاز بالمركز الثالث .

أسئلة حول كأس العالم

س : متى اقيمت أول مباراة لكأس العالم ؟

الصديق : ابراهيم عبد الحق خياط ــ مكة المكرمة

اول مباراة اقيمت يوم ١٣ يوليو عام ١٩٣٠ فى استاد (بوستيوس) بمدينة مونتفيديو باراجواى بين فرنسا والمكسيك وفازت فرنسا ١/٤ .

س : ما هى الفـرق التى تشترك لاول مرة فى تصـفيات كأس العالم هذا العام ؟ وكم عدد الاهداف التى سجلت فى البطولة حتى الان .

الصديق : عادل أحمداسماعيل ادفو ــ محافظة أسوان

ج : الفرق التى تشترك لاول مـرة هى ايـــران ــ وبيرو ــ وتونس .

والاهـداف التى سجلت فى البطولة منذ انشائها حتى الآن بلغت ٩٤٥ هدفا .

س : لماذا لا يشترك فريقان من افريقـيا فى بطـولة كأس العالم .

الصديق : علاء كامل عبيد ميت شهاله ــ المنوفية

ج : سيمثل أفريقيا فريقـان عام ١٩٨٢ ان شاء الله .. وقد اقر اتحاد الكرة الدولى ذلك .

والى الصـــــديق : نصر حســن عبـد الله ــ جمهورية اليمـن الديمقراطية (سنرد عليك بخطاب خاص) .

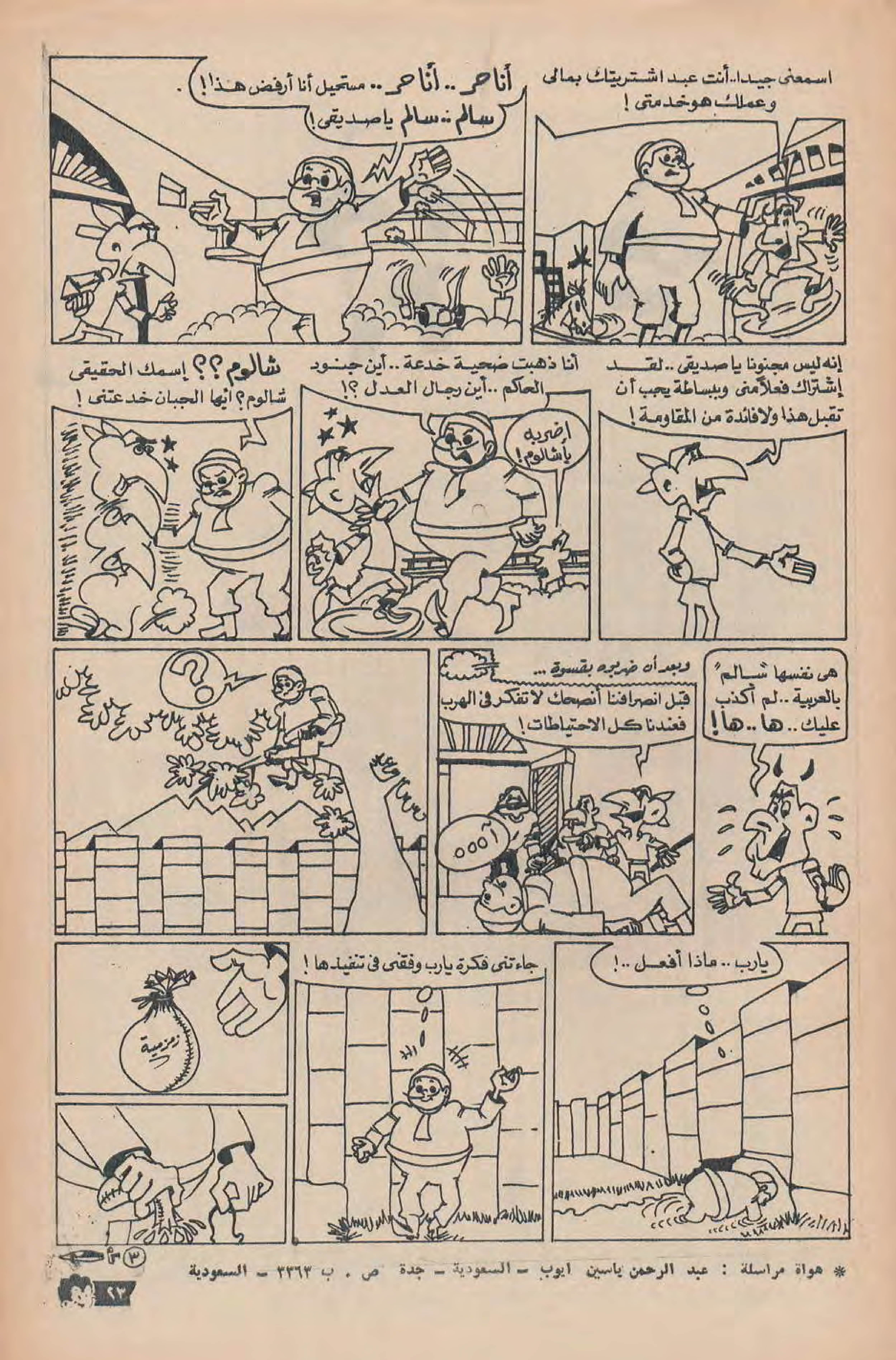

فتاحة
جوابات
هدية للأصحاب
هيه.. هيه..
معايا زهور..
معايا هدايا..
معايا زهرة اللوتس..
١٥ مايو
هدايا سمير
انتظرها الأحد القادم
١٤ مايو ١٩٧٨
الثمن ٨ قروش لاغير



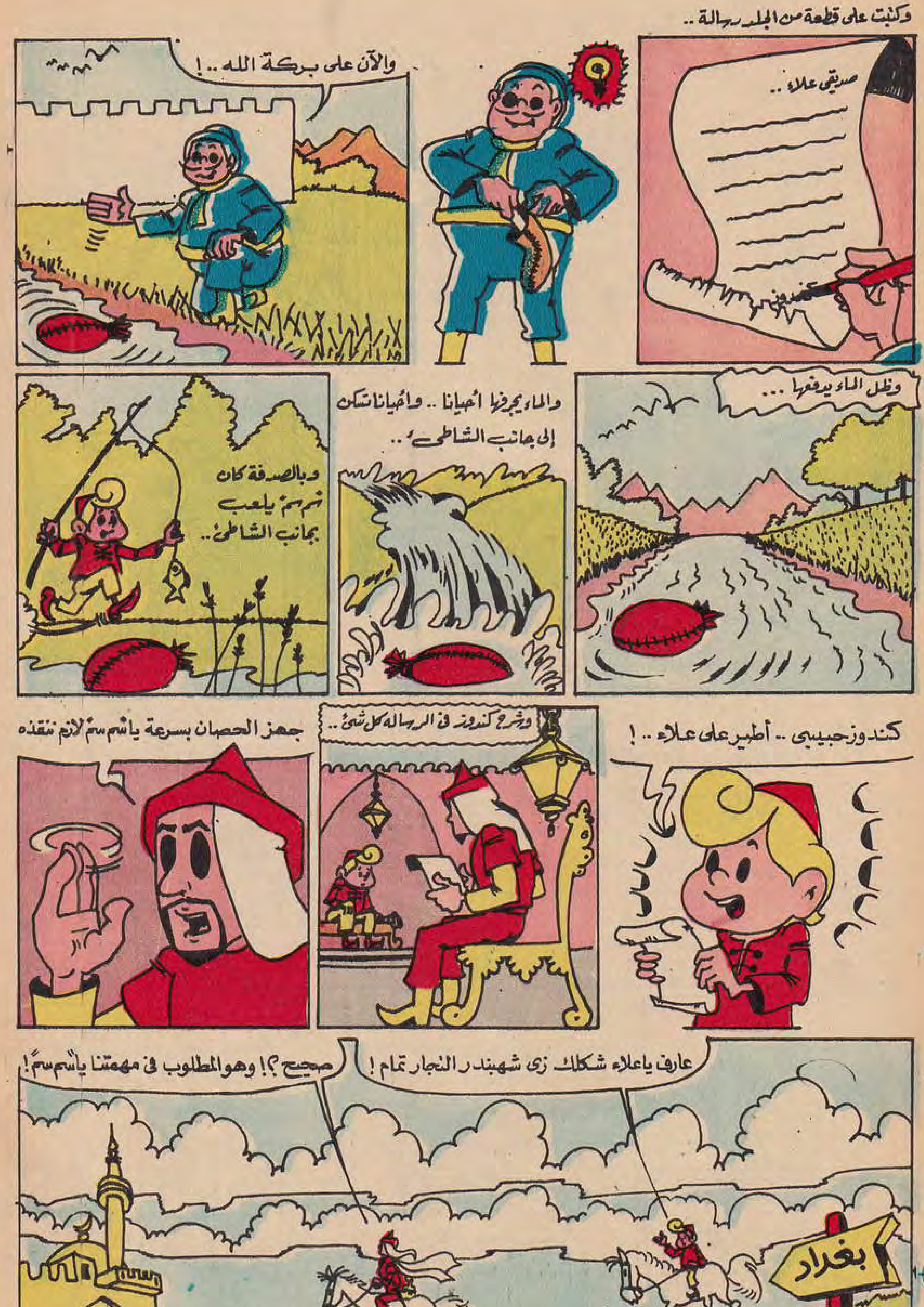
الجزاء
مغامرات الفارسين
علاء وكندوز
رسوم:
ولاء الدين وهبي
سيناريو.. وحوار:
يوسف جبرا
كان كندوز في طريقه لينجز مهمة كلفه بها الحاكم..
نحن عرب شجعان ... شجعان!
.. وفي الطريق..
إبعدوا عنه يا لصوص!!
الحقوني!
أخذوا كل ما معي.. لم يتركوا لي درهما واحدًا!
احمد الله على أنهم لم يقتلوك!
ولا تغضب فأنا معي بعض المال.. وسوف أعطيك منه ما تريد!
شكرًا على كرمك يا عزيزي!
طبعًا.. فالكرم صفة العرب!
وأنا أيضا عربي واسمي "سالم"!
مرحبًا!
لابد أن تبيت ليلتك عندي! على الأقل أرد لك بعض الجميل!
شكرًا يا صديقي!



* هواة مراسلة : عادل أحمد حسين ـ الدمام السعودية ـ ص.ب ٥٦٩ ـ السعودية



* هواة مراسلة : عبد الرحمن ياسين ايوب - السعودية - جدة ص . ب ٣٣٦٣ - السعودية



* هواة مراسلة : سمير امام يوسف - أبو زعبل البلد - ش أبو حجاج - ج.م.ع



هواة مراسلة: نبيل عبدالحميد عيسوى - محافظة البحيرة - كفر الدوار - شركة مصر للغزل - المساكن الجديدة - ج ٢٠٢ ع



سوف أرسلك إلى جهنم حالاً !
جهنم لأمثالك من الخونة واللصوص !
شالوم! الحقنى !
وجرى كنفوز نحو حظيرة الثيران ...
المواشى والرجال .. كل شئ ضاع .. ضاع .. ضاع !!
سأتركم للثيران حتى يأتيكم رجال الحاكم يقودونكم إلى جزائكم أيها الخونة !
أنا حر.. وسأبقى حر!
ماحييت أيها اللعين شالوم !
علاء الدين

عزيزتى أختى وابنتى



رشاقة الغزلان

● الامر بين يديك ، اذا لم تكثرى من الحلويات والنشويات، وقمت بهذه التمرينات يوميا ..

● للعنق والكتفين : اجلسى القرفصاء مع استقامة الظهر وشفط البطن ووضع اليدين خلف العنق ، ضمى الكوعين مع الزفير وتثبيت اليدين خلف الرقبة ، ثم ابعديهما الى الخلف مع الشهيق

● للذراعين : قفى معتدلة، والذراعان بجانب جسمك ، ارفعى ذراعيك للجانبين مع لف باطن اليدين للخارج ثم للداخل ، اعيدى ذراعيك الى وضعهما الاول ..

● للقامة والأرداف : اركعى على ركبتيك ، اليدان على الردفين ، اجلسى ببطء الى جانب كعبيك ، ثم عودى الى وضعك الاول ، ثم اعيدى التمرين

● للساقين : استلقى على ظهرك ، اليدان تحت العنق ، اصنعى حركات تبديل كانك تركبين دراجة الحركات ببطء .

فكرة والثانية



● من « مبشرتين » جديدتين اصنعى هذه « الاباجورة » المبتكرة .. ثبتى الواحدة فى الاخرى بقطع من السلك الجديد .. وبحيث يكون المقبضان فى ناحية واحدة .. ثم اثنى المقبضين الى الداخل فيصير من السهل ان تركبى بينهما « دواة » كهربائية .. ولا يبقى الا وضع المصباح داخل الاباجورة وتوصيلها بالتيار ..

● اللبن سريع الفساد .. حتى عندما يوضع فى الثلاجة فانه لا يحتفظ بصلاحيته طويلا .. فاذا وجدت لديك كمية زائدة منه فجمديها .. ضعيها فى القالب الذى يصنع مكعبات الثلج .. وعندما يتحول اللبن الى مكعبات انقليها الى كيس من النايلون واحتفظى به فى « الفريزر » لوقت الحاجة .







● حرارة الشمس والضوء القوى تؤثر على سلامة عينيك .. فكمادات ماء مثلج لمدة ربع ساعة تزول معها الحكة الشديدة بالعين والتى تبدأ مع الربيع .

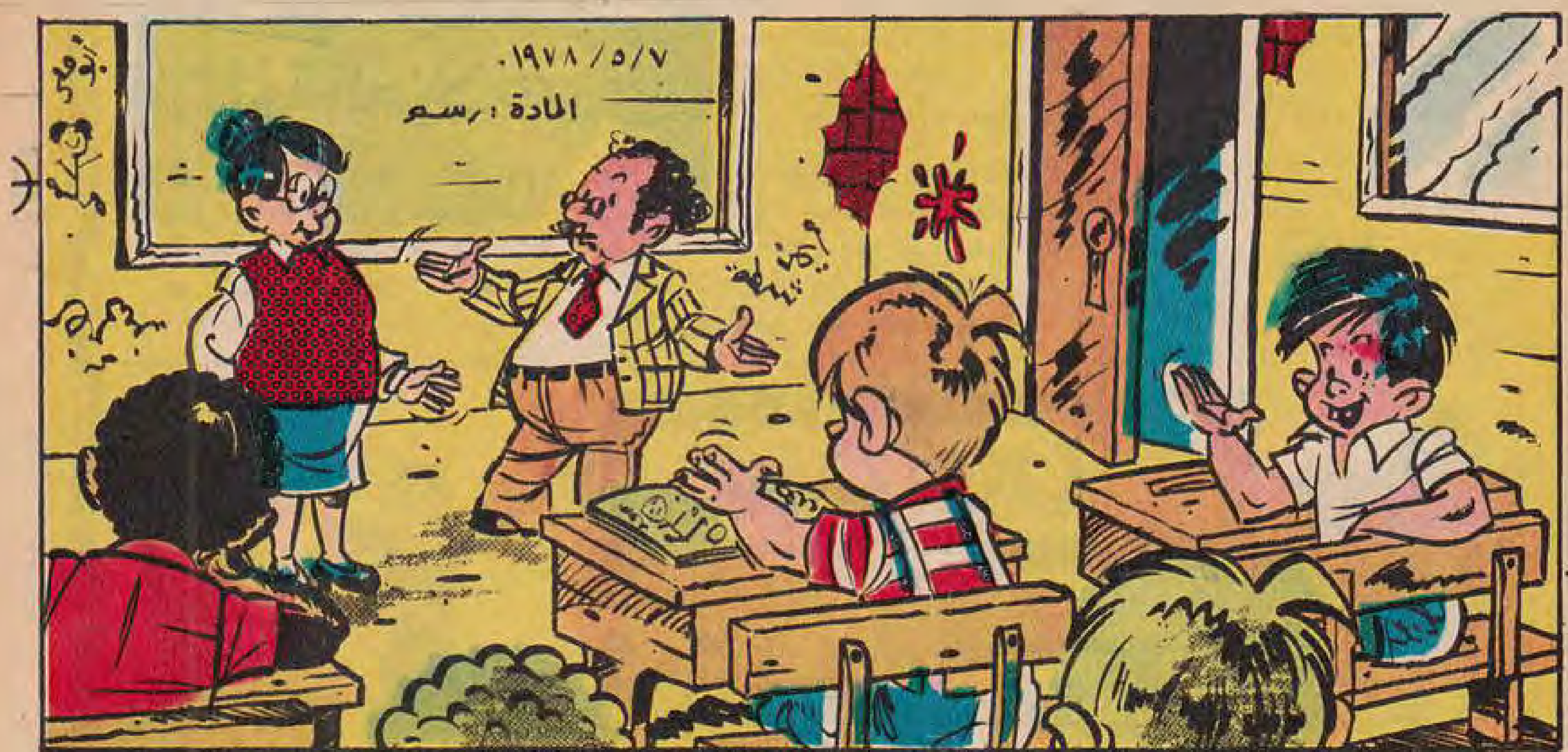
● هلت بشائر الصيف ، ولعرق اليدين تدلك بماء مضاف اليه برمنجنات البوتاسيوم بنسبة ٥ فى الالف .





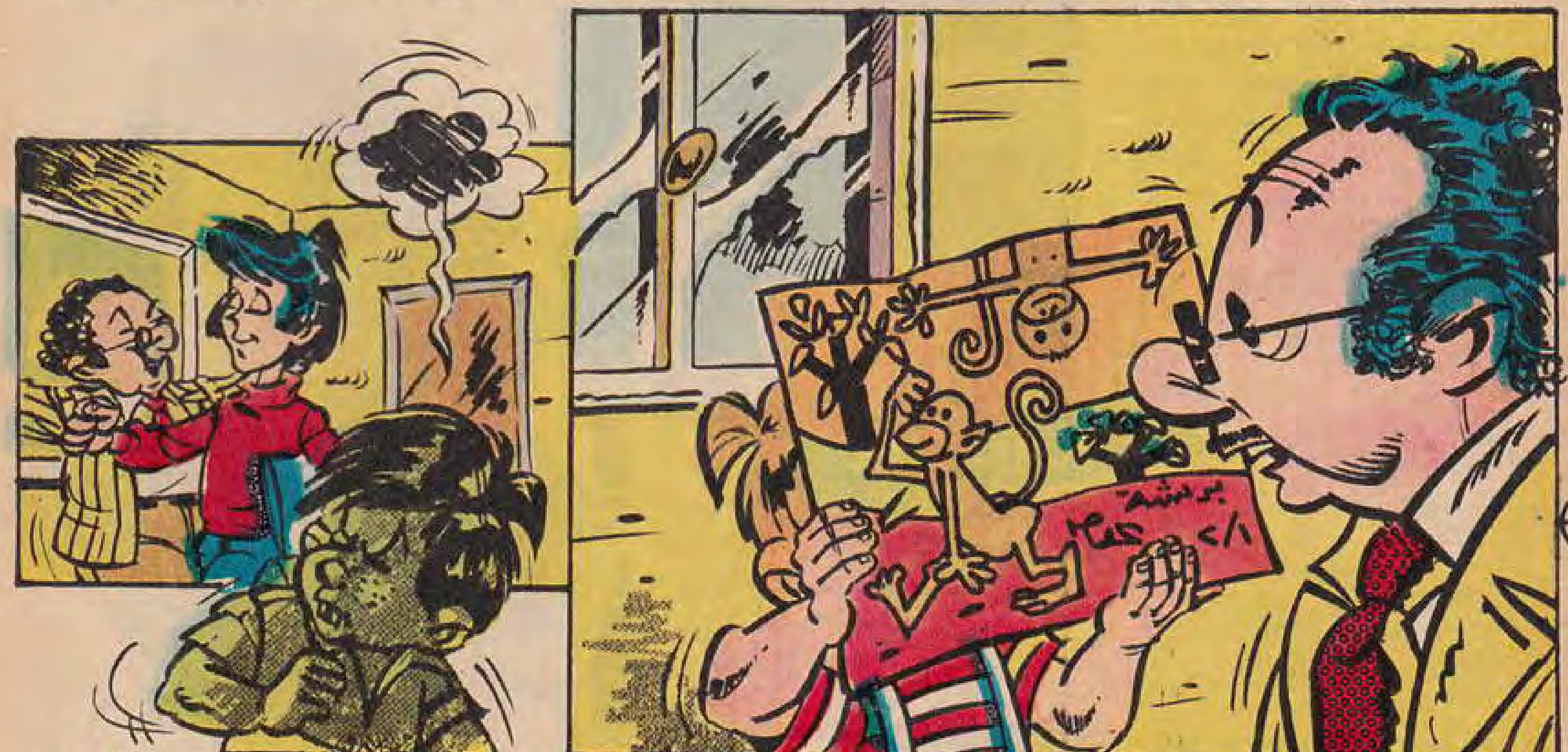
الأحد القادم
كل شىء عن :
حب الشباب

يوم من الأيام فى حياة : عصام



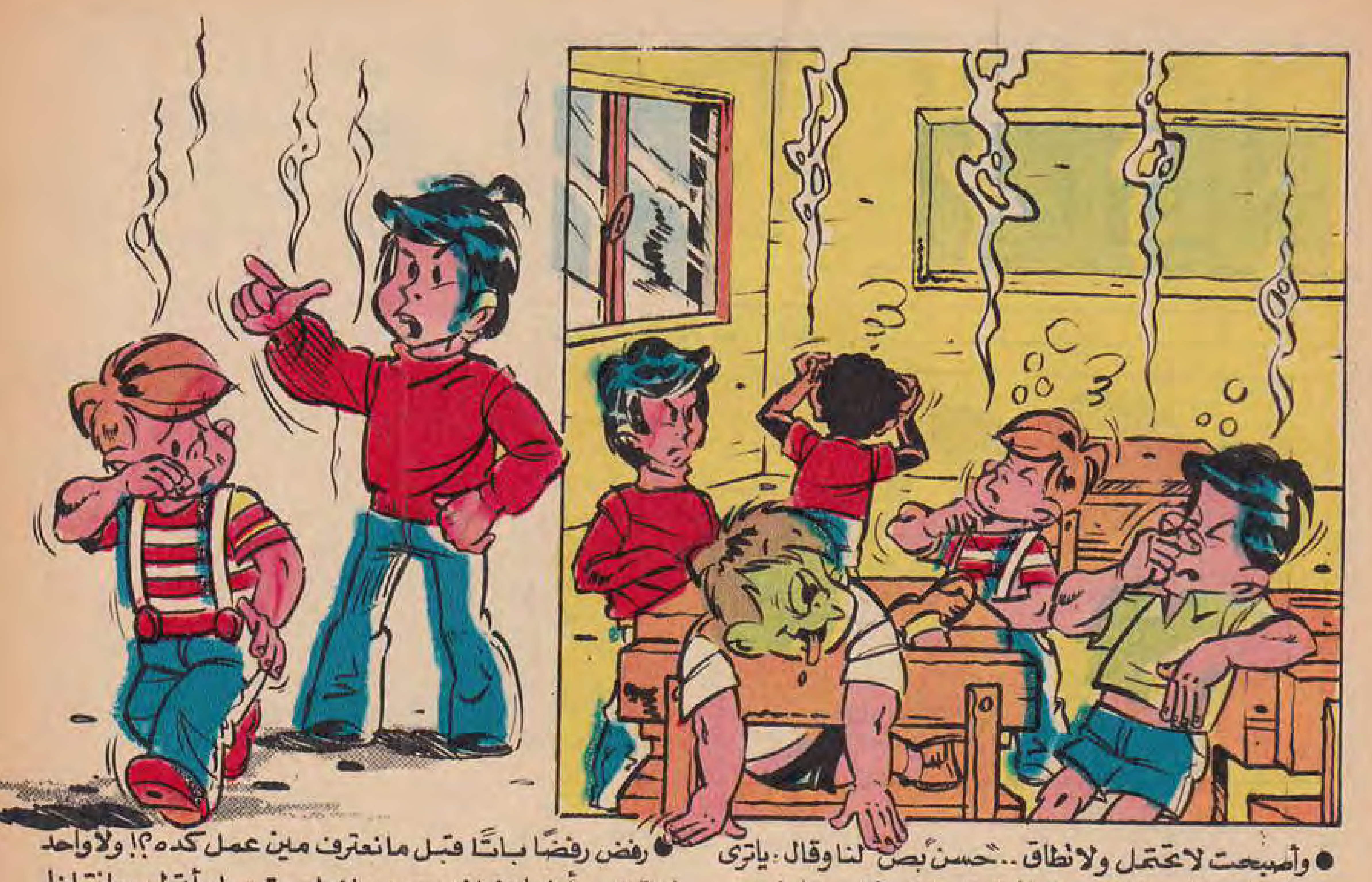
● بطل وسيد الموقف فى مدرستنا من حوالى اسبوع ، الأستاذ س .. س مدرس الرسم لأنه إتفق مع "أبلة كريمة" الناظرة ينظم معرض بمناسبة آخر السنة .. واسمعوا .. ياأولاد .. وشدوا حيلكم .. الألوان عندكم .. وطلباتكم مجابة .. ، هيـه فرجونى فنكم ..

● .. عاوز المعرض يبقى أكبر وأجمل معرض فى مدارس المنطقة كلها .. وعادة المدرسين آخر السنة يكونوا فى غاية الرقة خصوصًا مع الشطار اللى زينا .. الظاهر أو المؤكد إننا بنوحشهم فى الأجازة ، أو من فرحتهم بالهدوء بعيد عنا .. لست أدرى بدقة حقيقة شعورهم فى آخر السنة ..



● المهم ، حلوة لوحتى عن رحلة القناطر يا أستاذ ؟! ... ورأيك إيه فى جبلاية القرود دى ؟! .. وبص رسمى عن الربيع ؟! وتأمل الفن يا أستاذ ... رسمت خان الخليلى ... وعجبته لوحة "أبو على" : مدهشة ياحسن .. إعمل غيرها ..

● ومن ساعتها مش عارفين نكلمه ، وكأنه أخد وسام أو على رأسه ريشة ، وخصوصًا لما اختاره الأستاذ ينظم معاه المعرض ويشرف علينا فى غيابه .. وفيما يبدو وإن زميلنا رءوف "شعر بالغيرة" ، وثانى يوم إشترى ٤ أكياس وحطها تحت المكتب .. وتسللت رائحة عجيبة .. زادت .. بزاادت ،



● وأصبحت لا تحتمل ولا تطاق .. "حسن" بص لنا وقال: ياترى مين منكم عارف إنى احب الرائحة دى بالذات؟! .. وعلشان تشموها كويس معايا .. إقفلوا الشبابيك .. وبما أن المشرف أوامره مطاعة ولابد تنفذ قفلنا الشبابيك، الرائحة مزعجة .. الدموع سالت .. فى عرضك، فى طولك يا "حسن" نفتح الشبابيك .. نتنفس ..

● رفض رفضًا باتًا قبل ما نعترف مين عمل كده؟! ولا واحد اعترف .. وأنا عارف انه رءوف، إنما مستحيل أقول .. وإنقاذا للموقف قلت: أنا ... وبمنتهى الثقة "حسن" قال: إذن تخرج من الفصل، ولوحاتك مش ممكن نعلقها فى المعرض بعد ما حصل ده منك ..

● وأول مرة تحصل من واحد من "شلة المهرجين"، لكن عند "أبوعلى" الجد، جد .. وتكهرب الجو .. وغير ممكن التراجع .. وقبل ما أخرج من الباب، سبقنى "رءوف" .. وقال: آسف جدًا .. كنت فاكر إنه فصل ظريف، وطلع سخيف .. إرجع مكانك إنت يا عصام ..

● وبعد ما اعترف سامحه "حسن" .. إنما أخذت أنا على خاطرى .. مستحيل كنت أتصور إنك تتصرف كده مع صديق العمر كله!! رد: المعرض مسئولية، وغير كده يفلت الموقف منى .. واقتنعت بكلامه ... وقلت له: تعجبنى ... يا "أبوعلى" ... وكالمعتاد، إنتهى الأمر بالمصالحة بين "حسن" وصديق العمر

عصام



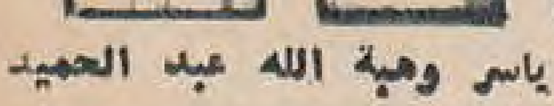




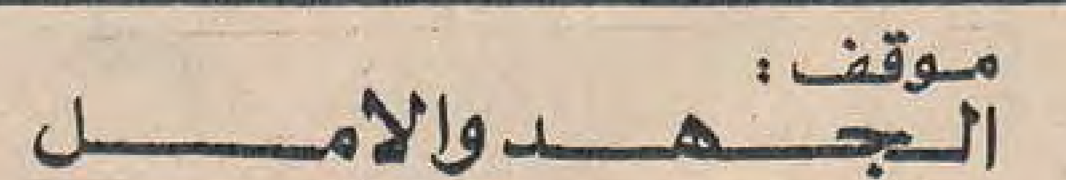




عزة وعاصم شهيب — وليد وهبة محمد فايز — ياسر وهبة الله عبد الحميد



موقف :



الجهد والامل



● فى يوم من الايام قابلت صديقى يلعب ويلهو وذهلت لذلك فالامتحان قد قرب ميعاده ·· فسألته لماذا تلعب ياصديقى ؟ قال : انه لم يذاكر من اول العام ·· وتراكمت عليه المواد ·· فقلت له ابدأ من الآن وسوف أساعدك وسوف تنجح ، فقط ابذل المجهود المطلوب ·· وعوض ما فاتك ·

محمد صلاح الدين عبدالباقى شارع السيد القاضى ٢ حارة حشمت · القليوبية – بنها

شكرا ياصديقى محمد لجهودك مع زميلك ونصيحتك له ·· فإنهم موقفك بالنشر وسوف يصلك المجلد على عنوانك

●●●

عذاب الضمير

● هوايتى هى جمع الاقلام المختلفة ·· وكنت كلما شاهدت قلما من أى نوع أخذه ·· وعذبنى ضميرى وخفت من عذاب ربى ·· فرجعت عن هذا العمل وأعدت الاقلام الى أصحابها ·

صديق سمير / هانى حسين عبد القادر – الاردن – الاشرفية الاستاذ حسين كراجه

***

اهنئك يا صديقى على يقظة ضميرك وعلى جائزتك حكاية من حكايات الهلال للاطفال وستصلك على عنوانك ·

شعراء المستقبل

بعد غياب

يا مجلتى · مجلة سمير
باحبك تملى كتير
وغيابى كان غصب عنى
بعد كده مافيش تاخير
يا ترى راح تقبلونى
والا رأيك غير كده يا سمير
اوعدك انى اكتب لك
وانا عند الوعد خطير ·

محمود فوزى سلطان
منوفية

يا أحلى مجلة

يا سمير يا احلى مجلة
يقراها الملايين
يا معلمة الابطال
كبار وصغيرين
كل الاطفال تقراكى
حتى سن التسعين
قصص فيها الشجاعة
من اشرف الشريف
وبتقدمى لينا كلام
وعلوم وشعر لطيف
وكلنا بنحبك
يا منورة بيوتنا
وكل يوم يفوت
الا يومك ما يفوتنا

عبد الرحيم عيسى سيد
بنى سويف

هام جداً للأصدقاء

صوركم تصلنا بالمئات ، وحتى ننشر بالدور نرجو لصق كوبون الصور المنشور على هذه الصفحة ، مع ملاحظة اننا سوف ننشر صور من تزيد اعمارهم على ٦ سنوات وتصلنا بالبريد ·

الماس له مناجم

● يقول لنا الصديق حسنى على محمد (اسنا) ·· ان اغنى بلاد فى العالم بـ «مناجم الماس» هى بلاد الكونغو ·· ويقدر الماس المستخرج منها بحوالى ٩٠٪ بالنسبة لبقية بلدان العالم ·

حل : أشرف الشريف

● فعلا سلم محمود الرسالة ، ولو دققت النظر – كما فعل اشرف الشريف – للاحظت أن الشمسية التى كان يحملها قد تغيرت وفيها دس الرسالة لاحد افراد العصابة ·

١٠ – كوبون أصدقاء سمير
١٩٧٨/٥/٧















ايمان احمد غريب — هشام صفوت مصطفى — مازن العصبان — مصطفى سيد — هبه وياسر ابراهيم الملاح — هالة موريس — جيهان وشرين فاروق




مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR No. 1152

7, May 1978

رئيسة مجلس الادارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الادارة
صبري أبو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، في الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

أهلا بمدرسة شكنات المعادى المشتركة



● بمناسبة قرب الانتهاء من العام الدراسى .. وضع الاصدقاء فى برنامج احتفالاتهم زيارة مجلة سمير .. جاءوا بصحبة رائدتهم مديرة المدرسة الاستاذة فوزية مصطفى والسيدات كوثر عبد السلام وسناء سالم وخيرية عبد البر - ورحب سمير بأصحابه وصحبهم فى جولة فى اقسام الجمع والتصوير والحفر والطبع .. وعرف الاصدقاء الجهود التى تبذل فى سبيل تقديم وجبة ثقافية لهم أسبوعيا وهى مجلتهم سمير . ثم دارت مناقشة حول أبطالهم المحبوبين فالصديق وائل والصديقة هدى المغربى يطلبان مغامرات أكثر للبطولة العربية كعلاء وكندوز ، أما أيمن هلال فمن المعجبين بمذكرات عصام .. وترفع شاهيناز عبد الحميد يدها لتقول أختى وابنتى عاوزين لها باب ثابت وتعبيرا عن سعادتنا بالمواهب وزعنا عليهم هدايا .

بريد الرياضة

● من مراسل سمير بنجم حمادى الصديق عبد الناصر على برعى بعث الينا بفريقه الحائز على كأس العبور فى الكرة الشراب والفريق يتكون من: الواقفون من اليمين : حارس المرمى اسماعيل حليم ممدوح عبد الرحيم ومجدى السيد وعبد الناصر على برعى أما الجالسون من اليمين فهم : ثروت عثمان - عادل عثمان وأشرف جابر واحمد محمود ومصطفى محمد .





بطلا الدورى والكأس

اشتعلت المنافسة على بطولة الدورى الممتاز بين ابناء العم ابطال فريقى الزمالك والاهلى ، وظلت الحماسة مشتعلة بينهما الى ان فاز بالبطولة فريق الزمالك ومن جديد اشتعلت المنافسة على بطولة الكاس التى فاز بها ابناء عمومتهم ابطال فريق النادى الاهلى ٠٠ تهانينا للفريقين وبالمناسبة كاس العالم للمتسابقين على صفحة الرياضة



سمير
العدد ١١٥٢ - ٧ مايو ١٩٧٨ - ٥٠ مليما
فى هذا العدد:
٣ قصص كاملة
أشرف الشريف
نورا وثلاثة أمراء
علاء وكندوز
حصانى زى القشطة.. أبيض وسريع!
سمارة زى القطة.. وأجمل زهور الربيع!



أم المساكين

● كان زواج الرسول صلى الله عليه وسلم ، مدرسة عليا لتعليم المسلمين الفضائل والاخلاق الكريمة ومبادىء الشريعة السامية ·· كانت خديجة أعظم زوجة له طول حياتها ·· وبعد وفاتها عام ٦٢١ كان عمر النبى صلى الله عليه وسلم أكثر من خمسين عاما ·· ولم يتزوج غيرها في حياتها · ثم خطب عائشه قبل الهجرة من مكة ·· ولم يتزوجها الا بعد الهجرة ··

وتزوج سودة بنت زمعة ارملة أحد المهاجرين الى الحبشة ، وقد عاد الى مكة وتوفى بها فتزوجها الرسول لينفق عليها ·

وكذلك تزوج الرسول حفصة بنت عمر ارملة أحد المسلمين الأوائل ، تكريما لها ولابيها عمر بن الخطاب ·· ولذكرى زوجها ، وهو من السابقين الأولين ·· ثم تزوج الرسول زينب بنت خزيمة ، أرملة ابن عمته عبيدة بن الحارث بن المطلب ، الذى استشهد في غزوة بدر ·· ولم تكن ذات جمال ·· واشتهرت بالعطف على المساكين والمحتاجين ·· فسميت (أم المساكين) وقد توفيت بعد عامين ·· وهى ثانى زوجة توفيت فى حياة الرسول بعد خديجة ·

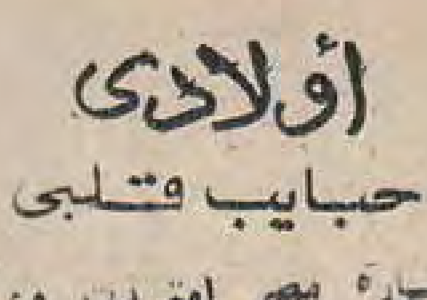
وتزوج أم مسلمة ليرعاها وأولادها من أبى سلمة ·· الذى جرح في غزوة أحد ، ثم توفى بسبب هذا الجرح بعدها

وهكذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم يكرم بزواجه هؤلاء الزوجات ، كما يرعى أولادهن ، ويكرم جهاد ازواجهن المؤمنين السابقين ·· فكان ذلك درسا عظيما للمسلمين ·

الربح الأعظم

« يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم · تؤمنون بالله ورسوله ، وتجاهدون فى سبيل الله بأموالكم وأنفسكم . ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون · يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجرى من تحتها الانهار ، ومساكن طيبة فى جنات عدن ذلك الفوز العظيم ، وأخرى تحبونها ، نصر من الله ، وفتح قريب ، وبشر المؤمنين » ·

صدق الله العظيم -
(من ١٠ - ١٣ - الصف)



حضارة مصر امتدت وعرفت منذ اكثر من ٧ الاف عام .. والزائر لبلادنا يقف مبهورا أمام الاهرامات الثلاثه الشامخة ، وللان العلماء يحاولون اكتشاف اسرار هذا البناء الهائل حجما ومعمارا ..

وفي مصر تتحول اهتمامات السائح الذكي الى اهتمامات ثقافية ، فلكل مكان روحه ، ولكل حجر سبب لوجوده في هذا المكان بالذات .

ولكل تمثال جماله وتاريخه .. وشهرة تمثال رمسيس الثاني جاءت من روعة النحت ، ومن انتشار الاثار التى بناها فى كل

مكان على مدى خمسين عاما من الحكم .. وشهرة توت عنخ امون نتيجة للثروة الطائلة ابتداء من قناعه الشهير حتى كرسيه ..

ومن يزور مصر ، يحرص على الذهاب الى الاقصر ، فهناك تتجلى عظمة مصر بكل جلالها .. وهذه المدينة المطلة على شاطىء النيل ، كانت تسمى « طيبة » عاصمة

مصر .. وكانت مركزا سياسيا ودينيا واحتفظت للان بمعابد هائلة في مهابتها مثل معبد امون فى الكرنك يتقدمه طريق الكباش .. ومن الاقصر ، اخذت فرنسا مسلة وضعتها فى اكبر ميادينها ويسمى : الكونكورد .. اما

معبد سيتى الاول فى أبيدوس ، ومعبد هاتور فى دندره ، فهما عبارة عن غابات من الاعمدة ، وجدران المقابر والمعابد عليها نقوش وزخارف قصة الملوك

.. والنشاط اليومي لهذا الشعب العظيم .. وعندما نستمر فى جسور النيل نصل الى معبد ادفو بجدرانه الضخمة ، ويتقدمه

تمثال طورس سيد السماء .. وهكذا يرى الزائر ان مصر كتاب مفتوح باهر ، والكتب تزيد مكتبات العالم وتطبع بالملايين .. لكننا نحن

لا نقرأ عن بلادنا ، والكتاب بشكل عام لا يدخل برنامج حياتنا بشكل واضح .. ورأيى الشخصى والاجازة على الابواب ان تعد نفسك برنامجا شاملا ، من

بينه قراءة كتاب واحد اسبوعيا فالثقافة تضيف لعقلك وروحك جمالا لا تقصوره الان ، ولكن البداية من الان .. كل حب .

ماما لبنى